



# NHÀ VIỆT NAM Họp Mặt Book Club Kỳ 5

● TRỊNH BÌNH AN

T hứ Bảy, 9 tháng 8, từ 3 đến 5 giờ chiều, tại Nhà Việt Nam (308 Hillwood Ave, Falls Church, VA 22046) đã có buổi Họp Mặt Book Club (tức CLB Sách Nhà Việt Nam) kỳ 5. Đây là sinh hoạt hàng tháng nhằm tạo môi trường cho những người yêu sách và yêu tiếng Việt gặp gỡ, trò chuyện, trao đổi tâm tình cũng như ưu tư về sách vở và nhu cầu bảo tồn tiếng Việt.

Chương trình sinh hoạt đầu tháng 8 đặc biệt giới thiệu tác phẩm sưu khảo *Nhà Văn và Tác Phẩm* của tác giả Phạm Văn Tuấn. Là một giáo sư Toán lâu năm nhưng rất ưa thích văn chương, ông Tuấn áp dụng sở trường phân tích và tổng hợp trong Toán học vào việc soạn bộ sưu khảo hai tập gồm 60 văn hào, triết gia nổi tiếng thế giới. Tác phẩm được chính tác giả đứng ra giới thiệu trong buổi họp mặt Book Club kỳ này.

Mở đầu buổi họp, ông Đào Trường Phúc thông báo một tin buồn, một mất mát to lớn vì sự ra đi đột ngột của ông Nguyễn Minh Diễm, người đã có nhiều đóng góp trong sinh hoạt cộng đồng người Việt hải ngoại. Có nén xúc động, ông Phúc nhắc lại sự ra đi hồi năm ngoái của ông Lê Thiệp, một ký giả kỳ cựu của làng báo Sài Gòn. Sự rời bỏ lần hồi của những văn hữu, cũng là bằng hữu, khiến các buổi họp mặt dường như càng trở nên cần thiết hơn vì không ai có thể biết được người bạn mình gặp hôm nay chỉ

ngày mai thôi sẽ chia xa mãi mãi.

Tiếp đó, ông Nguyễn Minh Nữ, bào đệ ông Nguyễn Minh Diễm, ngỏ lời cảm tạ lòng thương mến của mọi người đã dành cho gia đình. Ông Nữ cho biết dù bị căn bệnh ung thư hơn 7 năm qua nhưng anh ông vẫn giữ được tinh thần an định, tự tại, nhờ đó từ giai đoạn nằm liệt giường ông Diễm đã hồi sức, thậm chí đi lại được và đã đến tham dự buổi họp mặt Book Club tháng Bảy vừa qua. Trong lần gặp gỡ cuối cùng ấy, ông Diễm kể sơ về cuộc chiến chống ung thư và kết thúc với câu nói đầy khí khái: "*Có sợ thì cũng sợ vừa thôi!*"

Ông Uyên Thao, người sáng lập Tủ Sách Tiếng Quê Hương, thông báo tác phẩm *Chính Luận Phạm Chí Dũng* sẽ được phát hành vào tháng tới. Gần đây cái tên Phạm Chí Dũng không còn xa lạ với người Việt trong cũng như ngoài nước qua các chương trình phỏng vấn nhận định tình hình chính trị Việt Nam.

Tác phẩm *Chính Luận 2013* của Phạm Chí Dũng được thực hiện nhằm mục đích lưu giữ và phổ biến rộng rãi cái nhìn của một người từng là đảng viên CS với 20 tuổi đảng nay quyết tâm từ bỏ cộng sản và kiên quyết đi tìm con đường giải thoát dân tộc ra khỏi cùm gông cộng sản.

Kế tiếp, giáo sư Nguyễn Ngọc Bích được mời phát biểu cảm tưởng sau khi ông đã vắng mặt vài kỳ Book Club trước do bận rộn với buổi ra mắt cuốn sách *Tháng Tư Đen – Black April* của tác giả George J. Veith. Bằng giọng nói sôi nổi rất "Nguyễn Ngọc Bích", người chủ trương Tủ Họp Xuất Bản Miền Đông bày tỏ tin tưởng vào sức mạnh của giới văn hữu, trí thức Miền Đông Hoa Kỳ. Với hoạt động lâu dài trong lãnh vực văn hóa nghệ thuật, ông Bích cho biết tình yêu tiếng Việt vẫn tồn tại mạnh mẽ trong người Việt hải ngoại. Có nhiều người âm thầm làm việc dù không được ai biết đến, và





tác phẩm của họ một ngày kia bỗng đột nhiên xuất hiện. Điều ấy chứng tỏ tiếng Việt trên xứ người sau hàng chục năm vẫn sống và sẽ sống, đó chính là tiếng nói chính mạch của người Việt dù tán mạn khắp bốn phương trời.

Diễn giả cuối cùng và được chờ đợi, là giáo sư Phạm Văn Tuấn, người thầy dạy Toán của nhiều thế hệ con em người Việt trong vùng. Nếu ngày xưa các cụ ta bảo "*Miếng trầu là đầu câu chuyện*" thì nay ông Tuấn mở đầu câu chuyện với tặng phẩm thật đặc biệt: đĩa DVD học tiếng Pháp – một phương pháp giúp chống bệnh giảm trí nhớ Alzheimer! Tiếc rằng số đĩa không đủ để chia cho người hiện diện. Ông Tuấn hứa sẽ gửi tặng các thân hữu nào cần, không chỉ tiếng Pháp mà còn có cả tiếng Đức, tiếng Tây Ban Nha nữa. Bản thân ông Tuấn từng tự học tiếng Nhật trong thời kỳ không tìm được việc làm sau biến cố 1975 nên biết rõ tác dụng tốt của việc học ngoại ngữ là giúp trí óc sắc bén và ổn định.

Bộ sách *Nhà Văn và Tác Phẩm* được tác giả giới thiệu với phương cách ngộ nghĩnh mà ông đặt cho cái tên là "*Quảng Cáo Bà Lang Trọc.*" Bắt đầu, mỗi người được phát hai trang giấy ghi câu hỏi về các văn gia, triết gia nổi tiếng, đi kèm với số điểm tự đánh giá. Mọi người có dịp rà soát kiến thức văn học của mình khi nhìn lại những tên tuổi ấy, để thấy mình biết về một vài nhà văn nào đó nhưng lại hoàn toàn mù tịt về

những nhà văn khác. Sau vài phút các "học trò" làm xong bài, "thầy giáo" Phạm Văn Tuấn đặt câu hỏi trắc nghiệm sự hiểu biết văn chương của "các trò." Giáo sư Kim Oanh, người đóng góp rất nhiều cho các chương trình ca múa nhạc trong sinh hoạt nghệ thuật vùng thủ đô, được mời làm giám khảo phát phần thưởng cho những câu đáp đúng.

Phần "Hỏi-Đáp" khiến cho buổi họp mặt sôi nổi hẳn lên với những lời giải đáp khác nhau. Như câu hỏi "*Kịch phẩm nào nổi tiếng nhất của William Shakespeare?*", có người bảo là "*Romeo and Juliet*" nhưng có người cho là "*Hamlet.*" Hoặc "*Tác phẩm nổi tiếng nhất của Charles Dickens là David Copperfield hay A Christmas Carol*"...

Một tranh luận nhỏ cũng nổ ra từ câu hỏi: "*Định nghĩa thế nào là nhà văn, thế nào là văn hào, và thế nào là đại văn hào.*" Ông Tuấn cho rằng văn hào phải là nhà văn nổi tiếng lắm, còn đại văn hào không những rất nổi tiếng mà còn có ảnh hưởng sâu rộng tới nhiều thế hệ sau, và chỉ có một số văn gia được xưng tụng là đại văn hào như William Shakespeare, Leon Tolstoi ... Thế nhưng câu trả lời ấy bị ông Nguyễn Minh Nữ phản biện, ông Nữ cho rằng nhà văn hay văn hào là tùy vào nhận định cá nhân mà thôi. Cuộc tranh luận vẫn chưa kết thúc. Còn bạn, bạn cho rằng thế nào là nhà văn và thế nào mới là văn hào?

Cuộc vận đũa bỏ túi là một dịp

tốt luck tung bộ nhớ của mọi người về kiến thức văn chương thế giới. Có người cười và thú nhận mình thật "chót bẹt" vì hầu như... không trả lời được câu nào! Lại thêm lý do để mua bộ sách *Nhà Văn và Tác Phẩm!*

Buổi họp mặt Book Club kết thúc trong không khí sôi nổi như thế nên đa số vẫn còn nán nã ở lại, vừa thưởng thức bánh trái vừa chuyện văn với nhau.

Tại đây, mọi người có dịp dặn dò nhau về các sinh hoạt văn học vào những tháng tới, hứa hẹn rất hào hứng với các buổi ra mắt sách của Hà Mai Việt, Trần Trung Đạo, Phan Khâm, Lâm Thúy, Cung Thị Lan, v.v... đều là những tác giả đã có những tác phẩm văn thơ và biên khảo được ra chuộng.

Như thường lệ, các văn hữu tham dự Book Club được tặng bản *Tin Sách* số 4, một tập san giới thiệu sách với 16 trang khổ nhỏ in màu. Tới nay, *Tin Sách* tuy chỉ mới ra được bốn số nhưng đã được sự mến thương của nhiều người và được sự ủng hộ tận tình của một số ân nhân, nhất là của bà Đậu Phương Mai, ông Ngô Văn Bình của Phở 75, và ông Huỳnh Thanh Phương của Bánh Mi DC.

Họp Mặt Book Club Nhà Việt Nam kỳ 6 được dự trù vào ngày 7 tháng 9-2014.

Xin theo dõi trên trang mạng Nhà Việt Nam ([www.vnlac.org](http://www.vnlac.org)) để biết thêm chi tiết.

● TRỊNH BÌNH AN